

# ITET “G. CARUSO” ALCAMO

Anno Scolastico 2023-2024

## Programma di Educazione Civica

svolto dai docenti del Consiglio di Classe III B SIA

<b>AMBITO: PERCORSO PER FORMARE CITTADINI RESPONSABILI</b>			
<b>TITOLO: “Tour medievale della mia città”</b>			
<b>Patrimonio artistico culturale dal primo ‘900 ai giorni nostri</b>			
<b>“Caratteri fondamentali delle arti in Italia e in Europa dal Medioevo al 1500”</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>TEMATICA</b>	<b>TEMPI DIDATTICI</b>
<b>DIRITTO</b>	ALESI ROSANNA	<ul style="list-style-type: none"><li>- La tutela del patrimonio storico e artistico previsto in Costituzione e nella legislazione vigente. Il codice dei Beni Culturali.</li><li>- Il patrimonio del Fondo edifici di culto; approfondimenti sulla tutela giuridica dei Beni culturali da parte dello Stato e degli enti locali.</li></ul>	I e II quadrimestre: 4
<b>ECONOMIA POLITICA</b>	ALESI ROSANNA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il ruolo dello Stato come operatore economico nell'intervento attivo a tutela dei Beni Culturali.</li><li>- L'importanza della tutela dei Beni Artistici per lo sviluppo economico locale e nazionale.</li></ul>	I e II quadrimestre: 2
<b>ITALIANO</b>	GUARRASI DANIELA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ricerche e studio sulle testimonianze architettoniche e monumentali di Alcamo nel periodo Medievale (dal 1300 al 1400) quali il Castello dei Conti di Modica, la Torre de Ballis, la Chiesa dell'Annunziata, resti delle mura di cinta del primo nucleo abitato, piazza Ciullo.</li></ul>	I e II quadrimestre: 6
<b>STORIA</b>	GUARRASI DANIELA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il merlo e studio approfondito del del Castello dei Conti di Modica.</li><li>- Preparazione del prodotto finale “Cartellone”.</li></ul>	I e II quadrimestre: 4
<b>INGLESE</b>	COSENTINO GIUSEPPINA	<ul style="list-style-type: none"><li>- La” East side Gallery” di Berlino. Storia e descrizione dei diversi murali.</li></ul>	I e II quadrimestre: 3
<b>INFORMATICA</b>	MESSANA CARMELO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Usare la tecnologia al fine di preservare l'architettura storica del territorio.</li></ul>	I e II quadrimestre: 2
<b>ECONOMIA AZIENDALE</b>	GRILLO ROSANNA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere le attività economiche del luogo.</li></ul>	I e II quadrimestre: 3

		- Riconoscere la localizzazione delle principali opere d'arte.	
<b>FRANCESE</b>	CIACIO ANTONELLA	- Un panorama des principaux mouvements artistiques au Moyen Âge. - Analyse et exposition orale du monument local « Château des Comtes de Modica.	I e II quadrimestre: 3
<b>MATEMATICA</b>	CASCIA BARBARA E GIACALONE VITO	- legalità e solidarietà. - Alcamo medievale. - Stesura del cartellone.	I e II quadrimestre: 2
<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>	POMA ROSARIA	- arte e bellezza. - studio di alcune chiese di Alcamo del periodo Medioevale e realizzazione di Power Point di gruppo	I e II quadrimestre: 2
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	MAGADDINO ROSSELLA	- beni culturali ed ambientali, salviamo la bellezza. - la sfida del pianeta terra contro il degrado ambientale.	I e II quadrimestre: 2

LA COORDINATRICE

Prof.ssa Settapani Giovanna