

ITET “G. CARUSO” ALCAMO
Anno Scolastico 2023-2024
Programma di Educazione Civica
Svolto dai docenti del Consiglio di Classe IV B S.I.A.

TITOLO: “Il patrimonio culturale come bene comune”			
DISCIPLINA	DOCENTE	TEMATICA	TEMPI DIDATTICI
DIRITTO	Alesi R.	<ul style="list-style-type: none"> - La tutela del patrimonio artistico della Nazione previsto in Costituzione all’articolo 9 (1h) - Introduzione all’analisi del Codice dei Beni Culturali (1h) - Il Patrimonio del Fondo Edifici di Culto (1h) - Riepilogo sulla tutela giuridica dei Beni Culturali, Paesaggistici ed Architettonici (1h) 	I quadrimestre: 2 II quadrimestre: 2
ECONOMIA POLITICA	Alesi R.	<ul style="list-style-type: none"> - L’intervento pubblico nel sistema economico a tutela del patrimonio artistico per promuovere occupazione e sviluppo (1h) - La tutela del patrimonio artistico come motore di sviluppo del tessuto economico locale (1h) - La tutela del patrimonio artistico come moderna misura di tipo keynesiano (1h) -La tutela del patrimonio artistico come stimolo per la crescita del sistema economico sia locale che nazionale (1h) 	I quadrimestre: 2 II quadrimestre: 2
ITALIANO	Monticciolo G.	<ul style="list-style-type: none"> -L’arte barocca: stupore e meraviglia nei dipinti di G. Arcimboldi -Il “giovin signore” di W. Hogarth -La pittura e la scultura nell’età del Neoclassicismo: David e Canova -L’arte del Romanticismo 	I quadrimestre: 3 II quadrimestre: 3
STORIA	Monticciolo G.	<ul style="list-style-type: none"> -Napoleone ritratto da David -La pittura patriottica: La libertà che guida il popolo di E. Delacroix 	I quadrimestre: 1 II quadrimestre: 1
INGLESE	Cosentino G.	Baroque style: common features. Baroque achitecture in Alcamo: churches (St. Cosma and Damiano’s; St. Paolo and Bartolomeo’s; St. Oliva’s) and Palazzo Fraccia. Giacomo Serpotta, the Baroque stucco master.	I quadrimestre: 2 II quadrimestre: 2

ECONOMIA AZIENDALE	Grillo R.	- Il patrimonio culturale come bene comune art.2 e 9 della Costituzione. - Il segno dell'arte nelle imprese.	I quadrimestre: 1 II quadrimestre: 1
MATEMATICA	Giacalone V. Settipani V.	- Educazione ambientale e tutela del patrimonio. - La successione aurea di Fibonacci.	I quadrimestre: 1 II quadrimestre: 1
INFORMATICA	Varvaro S.	Creazione di un padlet relativo alle chiese barocche visitate.	I quadrimestre: 2 II quadrimestre: 3
RELIGIONE CATTOLICA	Basiricò V.	- Fede cristiana e arte: la via della bellezza. Le finalità dell'arte. - L' iconografia cristiana antica e moderna. Simboli cromatici, materiali impiegati, significati teologici. Periodo Barocco.	I quadrimestre: 1 II quadrimestre: 1
SCIENZE MOTORIE	Magaddino R.M.	Il movimento del corpo come mezzo di espressione artistica. Salviamo la bellezza del pianeta.	I quadrimestre: 1 II quadrimestre: 1