

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO “G. CARUSO” ALCAMO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGRAMMA SVOLTO

Docente Anna Cecilia Fontana
Classe 1 A IT (serale) – Primo Periodo Didattico
Disciplina **Lingua e Letteratura Italiana**

Libri di testo:

Italiano/Antologia - Botta Nerella, Che mondi possa aprirti / Narrativa + Scrittura e Invalsi/Poesia e teatro, A. Mondadori Scuola

Italiano/Grammatica - Franzini Maurizia, Leonzino Carlo, Parole connesse / volume a + Parole che fanno strada, Fabbri Editore Scuola

Contenuti Disciplinari

Primo quadrimestre

ANTOLOGIA

Il testo: elementi costitutivi, variabili e struttura. Vari tipi di testo: testi pragmatici e letterari, narrativi, poetici e teatrali.

La specificità del testo narrativo: tecniche narrative, tempo, spazio, personaggi, narratore e punto di vista, lingua e stile.

Lettura, analisi e commento di alcuni brani di narrativa:

- Gianni Rodari, Il giovane gambero;
- Alphonse Allais, La barba;
- Achille Campanile, Contro l'insonnia;
- Ivan S. Turgenev, Birjuk;
- Giovanni Boccaccio, da Il Decameron, “Lisabetta da Messina”
- Giovanni Verga, da Vita dei campi, “Rosso Malpelo”;
- Luigi Pirandello, da Novelle per un anno, “La patente”;
- Leonardo Sciascia, Il lungo viaggio;
- Alessandro Manzoni, da I promessi sposi, “Il matrimonio a sorpresa”;
- Giuseppe Tomasi di Lampedusa, da Il Gattopardo, “Don Fabrizio al ballo”;
- Gianrico Carofiglio, da Non esiste saggezza, “Città”;
- Silvia Avallone, da Acciaio, “Una morte Bianca”.

La specificità del testo poetico: caratteristiche, contesto, parole e significato del testo poetico. - Giovanni Pascoli, il “X Agosto”.

GRAMMATICA

La morfologia nominale, verbale e delle parti invariabili: nome, articolo, aggettivo, pronomi, verbo, avverbio, congiunzione, preposizione e interiezione.

La sintassi della frase semplice: soggetto, predicato e complementi (oggetto, di specificazione, di denominazione, di termine, di modo o maniera, di tempo, di causa, di mezzo o strumento, di fine o scopo, di luogo, di agente e di causa efficiente, di argomento, di compagnia e di unione, di vantaggio e di svantaggio, di colpa, di pena, di abbondanza e di privazione, di limitazione, di allontanamento o separazione, di origine o provenienza).

Compito di realtà dal titolo “Un’età di luci e di ombre” – L. Pirandello, “La patente: Analisi del testo. (Primo quadrimestre)

Compito di realtà dal titolo “Ficimu trenta? E facemu trentunu!”: motti e proverbi della nostra tradizione siciliana. (Secondo quadrimestre)

Cittadinanza-Costituzione/Educazione Civica - “Sicurezza nei luoghi di lavoro e partecipazione attiva nella vita civile e sociale” – Letteratura e lavoro: ieri e oggi. Sicurezza nel lavoro: “le morti bianche”. Prepararsi a cercare lavoro: la lettera di presentazione personale e il Curriculum Vitae;

(Primo/Secondo quadrimestre)

Alcamo, 29 maggio 2024

L'INSEGNANTE

Prof.ssa Anna Cecilia Fontana

Gli alunni
